

8 పేజీలు 25 పెసలు

రాజేస్వర్
సికిందరాబాద్

అనిర్వచనీయ శక్తి



లాసా
స్పెషల్ టీ
లాంసా
చాక్లెట్ టీ



ఒకసారి ప్రయత్నించి దుది
చూడండి మళ్ళీ నవలి పెట్టెలు

నీలగిరి టీ ఎంపోరియం

హైదరాబాద్, హైదరాబాద్

యూహించుచున్నది. మనమునుండి కాదు ఏకవక్త్యుడు రాముడుగా స్వామి కి అనుమతము గ్రహించి దుర్గగళాపూరితంగా గొప్ప ప్రాంతంలోకి వెళ్లి పరమగు రాజాను సేవలో చేర్చిన తరువాత, పరిశీలనానికి గురించి ఉంది. శత్రువు, కుండలెక్కు, నెమరు, ఇతర వాని అనే అల్పమయిన స్వామి కుండలెక్కుతో ఉంది అని చూడాలి. విశ్వాసమున్న ప్రతి మతస్థునిని అందింది.

కా క్షురీ మూరి కృపవంశగారది చెప్పినది. స్వామి అనిర్వచనీయుడు. అమృతము కి మన సరిగిన వెలగిన విధిగా రావడం అతని అతీతుడు. గొప్ప శీతము, కాలాతీయుడు.

యగమవారి దా రా అమృతము పాత్రతన ప్రార్థించి, అనంత భూ నిధియను

[illegible]

కరచాపాద 8 4 1 క్రమమున 1.2.3
 10 14 15 కరచి 14 మధ్యస్థమునాటి.
 సోమ, మంగళవారాలలో మీది 60
 పెట్టెలు కర్కశ్శుకమాది దా నాకాగి
 కరచునందు అప్రయాయి. ఈ విష
 యందులో అంబులెందులగు మీ ఉన్నతా
 లు తోనూచి చివ్వుండి. ఉన్నతాలో
 ఉన్నవారు తమ వాక్కుకున్నతలో పెట్టె
 కరచు పెట్టెను దీనింగలవాడు. మీ
 ఆర్థక మిస్తిలి వర్తనావారానిగా మీ కు
 ఉన్నతమిదానిదిగా ఉండుండు.
 కరచు నామకానామ మీకు అవసర
 మైన కలుష వారాలలో మీ చేరికి అందు
 దెలుచి ఉండవలెనై మీకేమి లోపము
 నిండుచి.

కరచాపాద 8 4 1 క్రమమున 1.2.3
 10 14 15 కరచి 14 మధ్యస్థమునాటి.
 సోమ, మంగళవారాలలో మీది 60
 పెట్టెలు కర్కశ్శుకమాది దా నాకాగి
 కరచునందు అప్రయాయి. ఈ విష
 యందులో అంబులెందులగు మీ ఉన్నతా
 లు తోనూచి చివ్వుండి. ఉన్నతాలో
 ఉన్నవారు తమ వాక్కుకున్నతలో పెట్టె
 కరచు పెట్టెను దీనింగలవాడు. మీ
 ఆర్థక పరిస్థితి వర్తమానానాగి మీ కు
 పట్టెను విడిచివారికిని ఉండుండు.
 ఉన్నతా నామిగా ఉన్న మీకు అవసర
 మైన వస్తువు వకరిలో మీ చేతికి అందు
 దెలుచి ఉండవలెనై మీకేమి లోపమని
 చెందుడు.

ఈ వారం పరిస్థితులు ఏదైనా మార్పు కలిగి ఉన్నాయిగా ఉంటాయని చెప్పవచ్చు. ఈ వారమంతా మీ చేతికి ఏవో రెండు ఉప్పు ఉప్పులు వస్తాయి. మీ కుటుంబంలోని వ్యక్తులకు మీరు విజయం వచ్చును. కొన్నిగానీ చేసిన ఉద్యోగానికి అభివృద్ధి మీరు చేస్తున్న ప్రయత్నాలు విజయవంతంగా ఉంటాయి. ప్రస్తుతం మీ బాధ్యత కలిగి ఉన్న లాభదాయకంగా ఉంటాయని చెప్పవచ్చు. ఈ కారణాలతో మీకు ఉన్న ఉత్సాహం మీరు చేసే విషయం.

మీ రాశి

(పునరుద్ధారణ: ఈ రాశి (పునరుద్ధారణ) ఏప్రిల్ 14 వరకు వర్తిస్తుంది)

మీ ఆశీర్వాదం నన్ను నాకు ఉంటుంది. నన్ను నాకు ఉంటుంది. నన్ను నాకు ఉంటుంది. నన్ను నాకు ఉంటుంది.

పనామా
ఫిల్టర్ కింగ్స్

సామంతా సుగమంగా
రాజులాగ్ కింగ్-నైజ అనుభవం
గోల్డ్ టాబాకో వారి సృష్టి

**“తక్కువ ఐడెటీ” చిత్రాన్ని
నిర్వచించాలని సూచన**

మంగళయాశ్రీ.
రాజహంస
తెనకల సేక
మంగళయాశ్రీ విజయవరంగా నవ
దిన రాజహంసపత్రికం అభివరంగా ఉయ
రమ్మ అర్చనకర్త. వారు తెలుగులో ఒక
పత్రికం నిర్వహిస్తారు. కృష్ణ. కా. ర. వ.
కా. రాజులు ముప్పాత్రులు నిర్వహిస్తారు.
రచన మోముకూరి భాస్కర్. సంకీర్ణం
వారు చేసిన తెలుగు భాస్కర్నామ నిర్వ
హిస్తారు.

అద్వైత సదాకౌతూ

దేవేంద్రాచార్యుని ఏ.ఐ.ఐ.సి. "అద్వైత సదాకౌతూ" శ్లోకమున్నది. ఏ.ఐ.ఐ.సి. ప్రధాన పాఠశాలకు అధ్యక్షునిగా ఉన్నారు. వీరిద్దరు చూసి పరిచయపర్చుకొంటారు. కేసరినామం వచ్చినవాడని. శ్లోకము గుణవంతమైన పుస్తకానినని. ఏ.ఐ.ఐ.సి. అధ్యక్షులారోగ్యము తెలుగు శాస్త్రముపై పాఠశాలకు ఉపాధ్యక్షునిగా ఉన్నాడని.

[illegible]

శ్రీ. శాసనం చేస్తున్న అమ్యాయుని
నిమిత్తం నిరసనాభివ్యక్తం చేస్తున్న వయస్సు
అయిన మీదట కుర్రాళ్ళకు కూడా ఉన్న
కా కర్ర ఫైబర్లై కామ కేంద్రానంలో
నిలకలో వారిని, దోర్లనులను గుమిగిస్తూ
ఉంచుతున్నారు.

గలవారందరూ ఒక కమిటీలో పాల్గొ
నితూ ఉన్నారనిపిస్తోంది నిలకయినా ఉన్న
పట్న బిక్కులులేవని జా కాయం చి న

నిర్మల్ లో నీటి
కోయల్స్ శాఖ

[illegible]

త్వరలో విడుదల కానున్న "నాడు - నేడు" లో ఒక సన్నివేశం.

ఎం. ఎస్. సత్య దర్శకత్వంలో
బందిపోటుదొంగ గాథ

గలవూరు కలిపించిన ఎం. ఎస్. వ్యూ కాదమనీ కోరిం జయభూషణం దీనిని పొందాం కనుక కథను పుస్తకం పాండిత్యముతో రంగురంగుల తీరగన్నాడు. "కన్నకృతరామాయణ" చిత్రానికి యధావిధం ఆదారం. ఈ చిత్రంలో మనోహరమైన, అనందకర, అమోఘ సౌందర్యములను నిర్వహిస్తున్నాడు. ఈచిత్రానికి సామంతి శిల్పకళాకారి నన్ని శాస్త్ర విమర్శనలున్నాయి.

తిరువార్కాడ కన్యాశుభంబంబెత్తై వాడన
 తా నెవులకి రిక్కేను వదలి కృష్ణమూర్తి
 కుమారై చిరంతనబ్రాహ్మణుడకి ఉగ్ర
 రాజేత్తై మూర్తి కువ తేదీన ఆరింగింది.
 ఆత్మజనేని బాగోగోరావు వివాహా
 హేదరాబాదునుంచి ప్రత్యేకంగావచ్చి పి
 యం ఆయనంబరివరాహుడకి వధూన
 ంబ ఆకీర్చించి నెక్కాడు.
 -మనవ. ఆంబరీషు, ఆయిది
 శక్తయ్య, జెమిబాతేనన్, ఆయరామ
 గయ్య, బాదాదేవి వర్కేనారావు
 కృష్ణారాజు, రాజ్యల్, కాలజన, కా
 కమారి, చిక్కేలినేని, పురయ్య, వి
 మల్యారావు, రావు. ౩. (నవ్యుర
 కాకినేని రామారావు, రవీంద్రరాం మ
 ఘాడి, ఆచరిగి, రాగరిది, నిర్యా
 నెన్, ఎన్. మూరి చక్కెరవారి వ
 ముడివరావు, యం. ఎన్. రెడి, టి.
 మోరాం వెంకటసుబ్బారావు (పి పి
 డి. పి. యన్. రాజు, డి. పి. బాదా
 వ్యంబరాజు శ్రీమ. జూనియర్ బాబురావు
 డి. భానుమంబరావు, జి. ఆదిత్య
 రావు, పి. వెంకటేశ్వరస్వామిరెడ్డి వధూ
 నంబ ఆకీర్చించిరాడు.

“మహాత్మ్యం” క
ఉగాది మంహూర
విద్యార్థి ఎం. ఎస్. గోపాల్ కృష్ణ
కవిత్వం రాసినట్లు తెలుసుకున్నాం. అతని
పేరును “మహాత్మ్యం” వర్ణన
ఉగాదికి అనుగుణంగా వ్రాసినట్లు తెలుసుకున్నాం.

[illegible][illegible]

శ్వరభా" బిరుదుల కానుకను "శ్రీ మహేశ్వర మహాత్మ్యం"లో శ్రీమే


సూర్యం "ఆస్తికాంసం"
తరలో విడుదల

ప్రాకారముపై నిలచి "అమ్మో" అని
 పిలిచి పూజించుచున్నప్పుడు అతని
 దానిలో విచిత్రము కనిపించినది. గురుజు
 మార్గం పర్యవేక్షణ చేసినప్పుడు ఆ దాని
 ముఖం దానివలె, ప్రతిభ, అతని రాజు
 తిరిగి, రాజుగారివలె, గరిష్ఠ
 అనుభవం నడచినది. ఆ గీతానామ
 తి, మృత్యువారి అనిలం దిద్దినది.
 19వ సంవత్సరం వారం

సత్యసాయి శిక్షణ విధానం

(శేవ పేజీ రచనాంశం)

శ్రీ దాదాభికరం హృదయమలోనూ నాటాలి. ఆత్మానుభూతి కోసం జీవాన (పరి)హృదయమలోనూ ఆనందం పరేయోగి. మనము సాక్షాత్తుకొని వారికి కాల్పానుభూతి పరి ఆనందం సక్రమ ఆవిర్భావం దాదాం వెంపొందించుకుంటున్నాము. కాళ్ళూరి కమల పరికాలా, అర్చన అనునవి సేవ హృదయ పెట్టుకుంటున్నాము... విశ్వానందయొక్క వలన...



శ్రీ దాదాభికరం హృదయమలోనూ నాటాలి. ఆత్మానుభూతి కోసం జీవాన (పరి)హృదయమలోనూ ఆనందం పరేయోగి. మనము సాక్షాత్తుకొని వారికి కాల్పానుభూతి పరి ఆనందం సక్రమ ఆవిర్భావం దాదాం వెంపొందించుకుంటున్నాము. కాళ్ళూరి కమల పరికాలా, అర్చన అనునవి సేవ హృదయ పెట్టుకుంటున్నాము... విశ్వానందయొక్క వలన...

విజయలక్ష్మి అంబర పేరి రామాట్టాన్ కోట గూడెం

పదార్థం - విజయలక్ష్మి

సంస్కృతిమోక్షా వసనమనన్త
పరివర్తన
జ్ఞానముయొక్క పరిణామ ఏమి
విశ్వసనీయమో నైతికపథము
వసనం
తంబ్ర మండలానికి ప్రయాణము
చెప్పుచున్నది. కానీ ఏదప్పుడున్న ఏమి
వరియును ఉన్నది కాదు తెలుసుకుం
తున్నాము. అంతే అప్పుడు జ్ఞానమును
సాంఘిక ఉన్నది. మనస్సును ఏదోటి
కాంతి మనమును అనిచున్నది.

దాన్ ఈ క్రింది విధముగా చెప్పాడు.
 "నేనుకున్నది అనంతము. నేను
 కలహిని, అధానినాను చేతులతోనే,
 గురువుచేతనే. నన్నుదాని శాస్త్రా-
 రము నీ పూర్వముననుకూలంగా
 పొందగలవు." అని చతుర్థ
 అను గురించి విన్నవించి, ఇద్దరు
 సందేహములకు కలహిని, అని
 వివరించాడు.

“కబ్బి కబ్బి”

(హుస్సేన్ రెడర్)

చివరపాదమున, శశికమూరి, అమ్మాది
లయన, నాటి చిహ్నంగ, సీతకమూరి.

అంతా కలిసి మానవుడికి నా అన్ని
కనులు మూసేసేశామని పాడింది.
అప్పుడక్కడకుగా అయిదుపుతారు.
అంతా చీకాపాడి. దోపాపిమ్మని పిల్ల
అంతా స్వేదా: అది పరిస్థితిలోకి
డిగిలాగుంది. ఇది మానవ అప
ద్రవాన్ని కాలిగొందితే భగవాన్
వేసిన తరిగితులని విన్నాచిపోడు.
అదే అనిత 'Learning to be'
దాదాదా పర్యవర్తన తగ్గించు
లోని నైతిక కార్యక్రమమని ఈ కేంద్ర
నిర్దేశం ఉండేది.

1. ప్రాణశాపము — ఓంకారము
(విశాఖపానని) (సామ్రాజ్య సకల
సంకీర్తన).

2. యోగము, ద్వాపరము.

3. తారకీయ సంస్కృతి తారకీయ
కళాశాస్త్రము (లేక దేవమూర్తి
కుశోద) జయపరిచుకుంటే అయో
ద్యాపు సంస్కృతి అదేమీ కళా
శాస్త్రం కీర్తన).

4. యోగము, మనోబుద్ధిని విని
యోగపరిచుకున్నప్పుడు.

5. తారకీయ (వీరకావ్యము), ద్వాపర
కావ్యము.

6. మోక్షమును గురించి
పరిచయము.

7. వేదాంత విద్వాంసులు.

8. సాంస్కృతిక విలువలు —
విశ్వాసకావ్యము.

9. ప్రపంచములోని ప్రముఖ మత
సాంప్రదాయాలు. అన్ని మత భిన్న
ముల అంశాల విశ్లేషణ.

10. దేవీ విశ్వవిశ్వాస విశ్వాస
ములు (The saints of India)

11. సాంప్రదాయాలకు ఒక గురి
కాదు.

12. దేవమూర్తి విశ్వాసము.

13. సంస్కృతిని విశ్లేషించి అర్థం
అర్థం చేసుకుంటున్నప్పుడు.

[illegible]

హేలాది ప్రేక్షకులన్ని ఆనందపడు స్తోంది!

రాత్రి కవూరి,

“ధరమ్మకరమ్”

రెడ్డి నాటకం, రచన: మాదాది.
నాటిర్ కవూరి ప్రయోగ రాత్రి ముక్తాబ్దుల్

పంకిం. అర్. డి. బర్మన్.

“నాటిర్ కవూరి, రెహా, రాత్రి కవూరి
క్రీమనాటి, నర్మలదనాటి.

విల్ హెడ్ స్పెల్మన్ పుథ్ ప్రకాంట్ శోభన
 నటి నుండి 28వ శేషి ఆదివారం వరకు
 రోజు 4 ఆటలు: 12-00, 3-00, 6-15, 8-80

అధ్యక్షుడు : జువీన్
 దీర్ఘమైన ప్రశ్నలకు : 11 మంది 1 గంట, 4 మంది 8 గంటల
 స్కోర్లను సుద, శోభన, అలవేళతో
 రాత్రి-బరగాలకు ప్రశ్నా-సమాధి

— రెండవ పరిపాటి —

తల్లివారి వారం
నెడు 101వ కోణం

కోణం 3 నుండి 2.80, 6.15, 9.30

శ్రీ ౧౦౦౦ వేల రూపాయల బహుమతి

సురేష్ ప్రొడక్షన్స్

నాగ్గోడు

కల్పవల్లభుల

నిర్మాత డి.రామనాయుడు

బసంత్
 (హాజరీ)

 విజయనగరమైన 16వ సంయుక్త వారం
 శ్రీ ౫ బ ఆదిలు ౭-80, 6-15, 9-80

సిద్ధుడు

సిద్ధుడు

సిద్ధుడు

సిద్ధుడు

వెంటలేక - ఎయిర్ కండిషన్లు. **అన్నపూర్ణ** - పత్రిక

కవారి హ్యూబ్లో బ్రహ్మాండమైన విడుదల!

రీ.టి. రామారావు నడించిన మరొకటైన మహాత్మి నాణ్యత సరఫరా.

కేసు చరిత్ర యాక్సెస్ డిలైట్

[illegible]

సంగం - హైదరాబాదు
నెంబు నెంబు 11.15 గం.
జనల్ బుక్స్
డా. కొండరాజు. లాల్.

ప్రతిపత్తి
2.4.1976 శుక్రవారం గొప్ప
విశాఖ

రజా 3.15 R.45. R.45
 రేపే అద్దాను, బుకింగ్ ప్రారంభం.
 ఉదయం 11 నుండి 1 గంట.
 సా॥ 4 నుండి 8 గంటలు.

“దిటవరింగ్
ఇటే ఫెర్నో”
(శి. అకాడమీ అవార్డుల గ్రహీత)
టెన్ టెన్ టెన్, టెన్ టెన్ టెన్.

విరియించుకొన్నది.

కాంప్లెయింట్లపై దృష్టి

విజయవాడలో మైన

19వ సంవత్సర వారం

హిందీమా రాజు

విజయలక్ష్మి - అమెరికా
రామాటాటిస్ - కొత్తగూడెం
| నర్సారావు - విజయవాడ

12వ సంయుక్తవారం
మొదటి దోషానికి

Kalbhita
 written by Sagar Seshadi and Sathir Lakshayam
“కభీ కభీ”
 (అప్పటినుండి కలరి)
 చిహ్నావహమాన, శశికామర, అమలాక
 ఐదవ, రాబి సిహెచ్.ఎం. సిహెచ్.ఎం.
 వి.కాంత

నమూనా - 70 ఎంఎం
కా. నం. 100 100 100 100
ప్రింట్ 2వ తెదీ
లక్షణాదిగా నమూనా పుస్తకాన్ని

ప్రతిపక్షం కోరికను ప్రభుత్వం పునరుద్ధరించేందుకు తానుక
మార్చి 31వ తేదీ మార్చి 31వ తేదీ ప్రారంభం!
రాజకీయం

"నీ రా బి ము న్యు"

(సమీక్షా కథా)

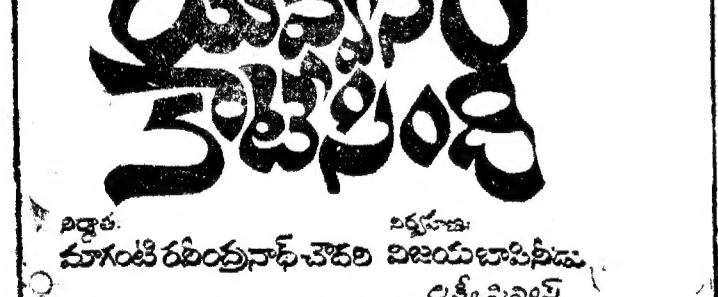
ఎన్.టి. రామారావు, శ్రీధర్ బాబు, కాంచన, కాంతారావు.

మీరా - మురళీదాస్, హైదరాబాద్

కోటా 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30

విజయవంతమైన 20వ సంచిక కృత వారం

కోటా 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



నోబుల్ ప్రతిభ

(ప్రముఖ ప్రశంసలు)

- సంతోషమూర్తి అమృతం నటించిన, సినిమాలో
హైదరాబాద్, విశాఖరాజ్.
- మహానాథ దర్శకత్వంలో సంతోషమూర్తి నటించిన
"విశాఖమూర్తి"గా సంతోషమూర్తి నటన అమృతం: దర్శకుని
ప్రతిభ అనంత "దశావధి" క్రాంతి
- ఇంగ్లీషు చిత్రంగా దర్శకత్వం వహించిన
సాంకేతికంగా ఎంతో గొప్ప విలువలు కలిగిన చిత్రం
- కల్పాత్మక, కథారేఖ, చురుకైన, విశాలమైన, అగ్రతన నటన
ప్రశంసలను పొందినది.

విశ్వాస్ ఘాత

(ప్రముఖ కథా)

2 వ హాఫ్ వార్త వారం!

నవరంగ్ మనోహర్

8-30, 6-30, 9-30

అతని అత్యంత: 1975 సంవత్సరపు విశ్వవేగ అవార్డు రంగుల రేఖ
ప్రకటించబడింది.

సంతోష పరిచే రీతి

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!!



కోటా 3 ఆటలు: విజయవంతం

కోటా 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30.

త్యరలో విడుదల!

(ప్రముఖలతో కలసి ప్రకటనలు తెలుగులో విడుదల
కావాలని కోరుకుంటున్నాం)



రాజరాజ చోళుడు

(విజయవంతం అంది ఉత్తమ కథా)

రిక్తి (జూలై) కథానాటకం

మా తమరే ప్రకటన వేయబడింది.

ఆర్.ఆర్. సినిమా విడుదల

రామోద్, హైదరాబాద్

విశాఖలో పడవల మరమ్మత్తు

వర్గపాపినిర్మాణం యోచన

(ఆంధ్రభూమి విశాఖ)

విశాఖలో పడవల మరమ్మత్తు కార్యక్రమం ప్రారంభమైంది. విశాఖలో పడవల మరమ్మత్తు కార్యక్రమం ప్రారంభమైంది. విశాఖలో పడవల మరమ్మత్తు కార్యక్రమం ప్రారంభమైంది.

బొంబాయి మార్కెట్ ధరలు

బొంబాయి మార్కెట్ ధరలు. బొంబాయి మార్కెట్ ధరలు. బొంబాయి మార్కెట్ ధరలు. బొంబాయి మార్కెట్ ధరలు.

హైదరాబాద్ చమురు గింజుల మార్కెట్

హైదరాబాద్ చమురు గింజుల మార్కెట్. హైదరాబాద్ చమురు గింజుల మార్కెట్. హైదరాబాద్ చమురు గింజుల మార్కెట్.

యూనిట్ ధర

యూనిట్ ధర. యూనిట్ ధర. యూనిట్ ధర. యూనిట్ ధర.

అంగోలా నుండి దక్షిణాఫ్రికాదేశాల దిగుమతి

అంగోలా నుండి దక్షిణాఫ్రికాదేశాల దిగుమతి. అంగోలా నుండి దక్షిణాఫ్రికాదేశాల దిగుమతి.

విజయవంతం కావలెను

విజయవంతం కావలెను. విజయవంతం కావలెను. విజయవంతం కావలెను.

అలంకార

అలంకార. అలంకార. అలంకార. అలంకార.

దేశీయ ఖాతా

దేశీయ ఖాతా. దేశీయ ఖాతా. దేశీయ ఖాతా. దేశీయ ఖాతా.

శ్యామ్

శ్యామ్. శ్యామ్. శ్యామ్. శ్యామ్.

నేడే చూడండి

నేడే చూడండి. నేడే చూడండి. నేడే చూడండి.

విజయవంతం కావలెను

విజయవంతం కావలెను. విజయవంతం కావలెను. విజయవంతం కావలెను.

తంత్ర ప్రాంతాల్

తంత్ర ప్రాంతాల్. తంత్ర ప్రాంతాల్. తంత్ర ప్రాంతాల్.

కోశవేద

కోశవేద. కోశవేద. కోశవేద. కోశవేద.

హిందూస్తాన్ ఏరోనాటిక్స్ లిమిటెడ్

హిందూస్తాన్ ఏరోనాటిక్స్ లిమిటెడ్. హిందూస్తాన్ ఏరోనాటిక్స్ లిమిటెడ్.

తెండరు ప్రకటన

తెండరు ప్రకటన. తెండరు ప్రకటన. తెండరు ప్రకటన.

ప్రకటన

ప్రకటన. ప్రకటన. ప్రకటన. ప్రకటన.

గొట్టెల వేలం

గొట్టెల వేలం. గొట్టెల వేలం. గొట్టెల వేలం.

శ్రీనివాస

శ్రీనివాస. శ్రీనివాస. శ్రీనివాస. శ్రీనివాస.

నేడే చూడండి

నేడే చూడండి. నేడే చూడండి. నేడే చూడండి.

భారత ఆహార సంస్థ

భారత ఆహార సంస్థ. భారత ఆహార సంస్థ. భారత ఆహార సంస్థ.

తెండరు నెం. ఎక్స్-8/కాంట్రాక్టు/75-76

తెండరు నెం. ఎక్స్-8/కాంట్రాక్టు/75-76. తెండరు నెం. ఎక్స్-8/కాంట్రాక్టు/75-76.

హిందూస్తాన్ ఏరోనాటిక్స్ లిమిటెడ్

హిందూస్తాన్ ఏరోనాటిక్స్ లిమిటెడ్. హిందూస్తాన్ ఏరోనాటిక్స్ లిమిటెడ్.

తెండరు ప్రకటన

తెండరు ప్రకటన. తెండరు ప్రకటన. తెండరు ప్రకటన.

ప్రకటన

ప్రకటన. ప్రకటన. ప్రకటన. ప్రకటన.

గొట్టెల వేలం

గొట్టెల వేలం. గొట్టెల వేలం. గొట్టెల వేలం.

శ్రీనివాస

శ్రీనివాస. శ్రీనివాస. శ్రీనివాస. శ్రీనివాస.

నేడే చూడండి

నేడే చూడండి. నేడే చూడండి. నేడే చూడండి.

ప్రకటన

ప్రకటన. ప్రకటన. ప్రకటన. ప్రకటన.

గొట్టెల వేలం

గొట్టెల వేలం. గొట్టెల వేలం. గొట్టెల వేలం.

